

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИКАЗ
от 16 августа 2006 г. N 398**

**ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПОЛОЖЕНИЯ
О СОВЕТЕ ПО ГРАНТАМ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЛЯ ПОДДЕРЖКИ ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНОГО
ЗНАЧЕНИЯ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА И ПОЛОЖЕНИЯ
О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА НА СОИСКАНИЕ ГРАНТОВ ПРЕЗИДЕНТА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ДЛЯ ПОДДЕРЖКИ ТВОРЧЕСКИХ
ПРОЕКТОВ ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ
В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА**

Список изменяющих документов
(в ред. Приказов Минкультуры РФ от 15.08.2007 N 1262,
от 18.08.2008 N 50, от 27.02.2009 N 81)

В соответствии с [Указом](#) Президента Российской Федерации от 1 июля 1996 г. N 1010 "О мерах по усилению государственной поддержки культуры и искусства в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, N 28, ст. 3358), [Постановлением](#) Правительства Российской Федерации от 9 сентября 1996 г. N 1061 "О грантах Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства" (Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, N 38, ст. 4431; 2005, N 19, ст. 1822) приказываю:

1. Утвердить [Положение](#) о Совете по грантам Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства (Приложение N 1) и [Положение](#) о проведении конкурса на соискание грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства (Приложение N 2).

2. Контроль за выполнением настоящего Приказа оставляю за собой.

Министр
А.С.СОКОЛОВ

Утверждено
Приказом
Министерства культуры
и массовых коммуникаций
Российской Федерации
от 16.08.2006 N 398

**ПОЛОЖЕНИЕ
О СОВЕТЕ ПО ГРАНТАМ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЛЯ ПОДДЕРЖКИ ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНОГО
ЗНАЧЕНИЯ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА**

Список изменяющих документов
(в ред. Приказов Минкультуры РФ от 15.08.2007 N 1262,
от 18.08.2008 N 50)

I. Общие положения

1. Совет по грантам Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства (далее - Совет) образуется при Министерстве культуры Российской Федерации во исполнение [Указа](#) Президента Российской Федерации от 1 июля 1996 г. N 1010 "О мерах по усилению государственной поддержки культуры и искусства в Российской Федерации" и [Постановления](#) Правительства Российской Федерации от 9 сентября 1996 г. N 1061 "О грантах Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства" (в ред. Постановления Правительства Российской Федерации от 4 мая 2005 г. N 282).
(в ред. [Приказа](#) Минкультуры РФ от 18.08.2008 N 50)

2. Совет организует конкурс, экспертизу заявок на получение грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства (далее - гранты) и определяет сто лучших проектов для последующего внесения предложений Президенту Российской Федерации.

3. Члены Совета не могут выступать соискателями грантов Президента Российской Федерации ни индивидуально, ни в составе творческого или научного коллектива.

4. В своей деятельности Совет руководствуется [Положением](#) о присуждении грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 9 сентября 1996 г. N 1061, настоящим Положением и [Положением](#) о проведении конкурса на соискание грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства, утвержденными настоящим Приказом.

II. Задачи и функции Совета

5. Основными задачами Совета являются:

- организация проведения конкурсов по отбору кандидатур на получение грантов;
- определение заслуживающих поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства, содействующих формированию единого культурного

пространства, созданию культурных ценностей, сохранению культурного наследия России и распространению лучших достижений в сфере культуры и искусства Российской Федерации.

6. Для решения возложенных на него задач Совет выполняет следующие функции:

- определяет основные направления и приоритеты поддержки проектов в области культуры и искусства, имеющих общенациональное значение;
- утверждает формы заявки и перечень разделов конкурса на получение грантов;
- организует своевременную экспертизу и рассмотрение заявок, поступающих на конкурс;
- определяет победителей ежегодного конкурса и размер финансовой поддержки отобранных проектов в пределах общего числа грантов и общей суммы, выделенной на их финансирование (с учетом технического бюджета);
- рассматривает итоги реализации проектов, получивших гранты.

III. Состав Совета

7. Совет образуется в составе председателя Совета и членов Совета. Председателем Совета является Министр культуры Российской Федерации. Министр после консультации с заинтересованными государственными и общественными организациями, действующими в сфере культуры и искусства, утверждает состав Совета.

(в ред. [Приказа](#) Минкультуры РФ от 18.08.2008 N 50)

Служащие федеральных органов исполнительной власти не могут составлять более трети членов Совета.

В отсутствие Министра культуры Российской Федерации полномочия председателя Совета возлагаются на заместителя председателя Совета.

(абзац введен [Приказом](#) Минкультуры РФ от 15.08.2007 N 1262, в ред. [Приказа](#) Минкультуры РФ от 18.08.2008 N 50)

8. Персональный состав Совета пересматривается каждые четыре года.

(п. 8 в ред. [Приказа](#) Минкультуры РФ от 18.08.2008 N 50)

9. Председатель Совета руководит его деятельностью, назначает и проводит заседания Совета.

10. Организационно-техническую деятельность Совета осуществляет ответственный секретарь Совета.

Ответственный секретарь Совета назначается Министром культуры Российской Федерации из числа сотрудников Минкультуры России.

(в ред. [Приказа](#) Минкультуры РФ от 18.08.2008 N 50)

IV. Порядок работы Совета

11. Заседания Совета назначаются его председателем и проводятся не менее 2-х раз в год: для утверждения условий ежегодного конкурса и допуска зарегистрированных заявок к рассмотрению; для подведения итогов первого тура конкурса и проведения второго тура конкурса с принятием окончательного решения по кандидатурам на получение грантов.

(в ред. [Приказа](#) Минкультуры РФ от 15.08.2007 N 1262)

Внеочередные заседания Совета назначаются по решению председателя Совета или по

требованию не менее одной трети членов Совета.

Дата и повестка очередного заседания Совета должны быть сообщены всем членам Совета не менее чем за неделю до объявленной даты.

12. Совет может принимать решения, если в его заседании принимают участие не менее 50% от общего числа членов Совета.
(в ред. [Приказа](#) Минкультуры РФ от 15.08.2007 N 1262)

Решения Совета принимаются большинством голосов членов Совета, присутствующих на заседании.

Заочное голосование членами Совета не допускается.

В случае, если результаты голосования членов Совета составляют равное число голосов "за" и "против", председатель Совета имеет право решающего голоса.

Решения Совета оформляются протоколами.

13. Совет в течение месяца после своего образования, а в последующем - на своем первом ежегодном заседании рассматривает предложения по приоритетам поддержки проектов общенационального значения в области культуры и искусства и перечню разделов и условий проведения ежегодного конкурса, по формам заявки и принимает по ним соответствующие решения на данный год.

Для подготовки указанных предложений могут привлекаться эксперты органов исполнительной и законодательной власти Российской Федерации, а также независимые специалисты.

14. Утвержденные Советом условия ежегодного конкурса публикуются в средствах массовой информации.

15. Совет на своем заседании утверждает список экспертов, которые могут привлекаться для проведения экспертизы заявок, представленных на конкурс, а также форму представления экспертного заключения.

16. Процедура отбора кандидатур на получение грантов определяется [Положением](#) о проведении конкурсов на соискание грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства.

V. Обеспечение деятельности Совета

17. Для финансирования деятельности Совета из средств, выделяемых на выплату грантов, создается технический бюджет Совета. Его величина не может превышать трех процентов от выделяемых средств.

18. Средства технического бюджета Совета могут расходоваться на оплату работ по проведению экспертиз заявок и стенографированию заседаний Совета.

19. Оплата работ экспертов и стенографистов осуществляется на договорной основе по нормам оплаты труда, утвержденным Министерством культуры Российской Федерации.
(в ред. [Приказа](#) Минкультуры РФ от 18.08.2008 N 50)

VI. Конфликт интересов

20. Заинтересованность членов Совета и экспертов, привлекаемых для экспертизы заявок,

влечет за собой конфликт интересов заинтересованных лиц и Совета.

Для целей настоящего Положения лицами, заинтересованными в присуждении грантов, признаются руководители и члены творческих и научных коллективов, выступающих соискателями, а также лица, входящие в состав органов управления организаций, в которых работают соискатели грантов, или состоящие с этими организациями либо с соискателями в трудовых отношениях, либо состоящие с соискателями в близких родственных отношениях.

Член Совета или эксперт, заинтересованный в присуждении гранта соискателю, обязан сообщить о своей заинтересованности Совету до начала рассмотрения заявки соискателя и принятия по ней решения. Невыполнение этого требования влечет за собой освобождение заинтересованного лица от обязанностей члена Совета или эксперта.

VII. Прекращение деятельности Совета

21. Деятельность Совета может быть прекращена в случае издания указа Президента Российской Федерации об отмене или изменении системы предоставления грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства.

Утверждено
Приказом
Министерства культуры
и массовых коммуникаций
Российской Федерации
от 06.08.2006 N 398

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА НА СОИСКАНИЕ
ГРАНТОВ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ДЛЯ ПОДДЕРЖКИ
ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ
В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА**

Список изменяющих документов
(в ред. Приказов Минкультуры РФ от 15.08.2007 N 1262,
от 27.02.2009 N 81)

I. Общие положения

1. Гранты Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства (далее - гранты) присуждаются ежегодно на конкурсной основе.

В качестве творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства признаются проекты, содействующие формированию единого культурного пространства, созданию культурных ценностей, сохранению культурного наследия России и распространению лучших достижений в сфере культуры и искусства Российской Федерации.

2. Проведение конкурса организуется Советом по грантам Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства, образованном при Министерстве культуры Российской Федерации (далее - Совет).
(в ред. Приказа Минкультуры РФ от 27.02.2009 N 81)

3. Информация об условиях и сроках проведения конкурса публикуется в средствах массовой информации не позднее чем за два месяца до срока окончания приема заявок на участие в конкурсе.

4. Конкурс проводится в два тура.

5. Гранты выдаются в виде целевых безвозмездных субсидий сроком на один год.

Заявки на получение грантов для реализации проектов, рассчитанных на несколько лет, подаются ежегодно на общих основаниях.

II. Условия участия в конкурсе

6. Соискателями грантов могут выступать граждане Российской Федерации, ведущие активную деятельность в сфере культуры, искусства, образования как индивидуально, так и в организациях культуры и искусства, в научных и образовательных учреждениях независимо от их организационно-правовой формы.
(в ред. Приказа Минкультуры РФ от 15.08.2007 N 1262)

Соискатели грантов могут подавать заявки на получение гранта как индивидуально, так и в составе творческих или научных коллективов. Число участников творческого или научного коллектива, выступающего соискателем гранта, не ограничивается.

7. Каждый соискатель индивидуально либо в составе творческого или научного коллектива имеет право представить на ежегодный конкурс только одну заявку.

8. В конкурсе не могут принимать участие завершенные и коммерческие проекты, не принимаются заявки на проведение конкурсов и фестивалей, юбилейных торжеств, на строительство зданий, на издание художественной литературы, периодики, учебников и учебных пособий, на плановые работы организаций.

(п. 8 в ред. [Приказа](#) Минкультуры РФ от 15.08.2007 N 1262)

9. Соискатели грантов подают заявки на участие в конкурсе в строго установленной форме.

10. К конкурсу не допускаются заявки, не соответствующие требованиям, установленным [пунктами 6 - 9](#) настоящего Положения, и заявки, направленные на конкурс позже объявленного предельного срока их представления.

11. Ответственный секретарь Совета на безвозмездной основе осуществляет консультирование по оформлению заявок и условиям конкурса.

Консультации предоставляются по указанному в опубликованной информации о конкурсе телефону или лично по месту приема заявок.

12. Присланные на конкурс материалы не возвращаются, рецензии не выдаются.

13. Исключен. - [Приказ](#) Минкультуры РФ от 27.02.2009 N 81.

III. Проведение первого тура конкурса

14. Полученные Советом заявки на грант, удовлетворяющие требованиям [пунктов 6 - 10](#) настоящего Положения, регистрируются ответственным секретарем Совета.

15. Каждая из зарегистрированных заявок передается секретарем Совета на рассмотрение двум экспертам, каждый из которых оценивает ее и готовит экспертное заключение. Форма заключения утверждается Советом.

16. Информация о прохождении экспертизы является строго конфиденциальной.

Соискатели грантов не имеют права знать, кто из экспертов рассматривает их заявки.

Члены Совета, эксперты не вправе предоставлять информацию о ходе экспертизы заявок соискателям.

Эксперт, проводящий экспертизу заявки, не имеет права знать, кто помимо него проводит экспертизу данной заявки.

17. Срок подготовки экспертом заключения не может превышать трех недель.

Подготовленное экспертом заключение передается ответственному секретарю Совета.

18. Заявка автоматически допускается на второй тур конкурса в том случае, когда оба экспертных отзыва на нее имеют положительный характер.

19. В том случае, когда эксперты дают противоречащие друг другу отзывы относительно данной заявки, назначается дополнительная экспертиза, проводимая третьим экспертом, который

не имеет права знать, кто проводил предыдущие экспертизы и их результаты.

20. Результаты дополнительной экспертизы заявок представляются секретарем Совета на очередном заседании Совета.

IV. Проведение второго тура конкурса

21. Оценка заявок вместе с экспертными заключениями на втором туре конкурса проводится членами Совета.

22. Решения по представленным заявкам принимаются тайным голосованием.

Каждый член Совета в списках для голосования отмечает сто лучших, на его взгляд, проектов знаком "+", остальные проекты - знаком "0".

Абзац исключен. - [Приказ](#) Минкультуры РФ от 27.02.2009 N 81.

23. Подсчет суммы голосов проводит счетная комиссия, утверждаемая Советом. Счетная комиссия формирует список победивших проектов.
(в ред. [Приказа](#) Минкультуры РФ от 15.08.2007 N 1262)

Победившими считаются проекты, которые получили наибольшее число голосов членов Совета, отмеченных знаком "+".

В том случае, когда число отобранных проектов превышает установленное число грантов (100), проекты, получившие одинаковую сумму голосов и находящиеся в конце списка победивших проектов, переголосовываются.

Процедура повторного голосования аналогична изложенной выше. По результатам повторного обсуждения и голосования определяется окончательный список проектов, отобранных для присуждения грантов.

В том случае, когда суммарный бюджет заявок, прошедших второй тур, превышает объем средств, выделенных для грантов (с учетом технического бюджета), Совет рассматривает и принимает решение по уменьшению бюджетов заявок. Сокращению на один и тот же процент могут подвергаться бюджеты всех заявок-победителей, если Совет не принимает на этот счет иного решения.

24. На основе решения Совета по итогам конкурса ответственный секретарь Совета готовит проект распоряжения Президента Российской Федерации о выделении грантов.

V. Выплаты грантов

25. Гранты предоставляются победителям по результатам ежегодно проводимого конкурса на соискание грантов Президента Российской Федерации в области культуры и искусства на основании распоряжения Президента Российской Федерации.

26. Выплата грантов производится Министерством культуры Российской Федерации в соответствии с заключенными с победителями договорами путем перечисления средств на открытый в соответствии с законодательством Российской Федерации счет организации, указанной в конкурсной заявке, или непосредственно победителю конкурса.
(в ред. [Приказа](#) Минкультуры РФ от 27.02.2009 N 81)

27. Грант может быть использован только на цели, указанные в заявке на получение гранта.

Порядок расходования гранта определяется руководителем проекта в соответствии с заявкой,

прошедшей конкурсный отбор.

Объем средств, расходуемых на материальную поддержку получателя гранта и членов его творческого или научного коллектива, не может превышать 50% от суммы гранта.

28. Руководитель проекта, получившего грант, должен представлять в Министерство культуры Российской Федерации годовой отчет о реализации проекта в соответствии с договором.
(в ред. [Приказа](#) Минкультуры РФ от 27.02.2009 N 81)
